



DIMANCHE 15 OCTOBRE

Eglise Notre-Dame

« Le Menu Spirituel »

16H00 - « Ombre et Lumière »

Parmi les bougies vacillantes, des voix féminines résonnent à travers les voûtes. Écoutez ! Elles volent dans les nuits, vibrantes et lumineuses, et nous emportent au-delà des plaines de la mort.

L'ensemble « *Les Épées* »

avec :

Claire Lefilliâtre, soprano

Lucy Page, Jeanne Lefort, dessus

Kumi Sakamoto, seconde soprano

Stéphane Fuget, orgue et direction

CONCERT 4 « LE MENU SPIRITUEL » 25 €



NOUVELLES
RENAISSANCE(S)!
EN CENTRE-VAL DE LOIRE
2023
FRANCE



Tarifs et réservations

TARIFS: Le concert **25 €**

Les concerts **2 et 3 35 €**

Le goûter nature **8 €** / enfant et adulte

« Le ton de la chèvre » **15 €**

FORMULE PASS (concert à **25 €**) :

2 concerts 45 €

3 concerts 65 €

TARIFS SPÉCIAUX :

- de 13 ans **gratuit** (sauf "Goûter Nature")

13 à 20 ans et étudiants **1/2 tarif** (sauf "Goûter Nature")

Réduction pour adhérents SAUVEGARDONS NOTRE-DAME DE BOURGES

RESERVATIONS en ligne sur

<https://automne-baroque-bourges.fr>

OU au **06 83 18 62 72**

ET sur place **1 heure** avant chaque concert

Si paiement par **chèque** : libeller à l'ordre de :
«ASSOCIATION SAUVEGARDONS NOTRE-DAME DE BOURGES»

Dons L'association étant reconnue d'utilité publique, tout don en sa faveur est déductible à 66% (particuliers : impôt sur le revenu) ou 60% entreprises : impôt sur les sociétés) de vos impôts selon les articles 200-1-f et 238-bis-1-e du Code Général des Impôts.

Infos pratiques

Ouverture des portes ½ heure avant chaque concert.

Les téléphones portables doivent être éteints **AVANT** l'entrée dans chaque lieu du festival.

RENSEIGNEMENTS au **06 84 72 85 88**



NE PAS JETER SUR LA PLACE PUBLIQUE

Conception graphique : Fabien POINSARD

« Menus Plaisirs d'Automne »

5^{ÈME} AUTOMNE BAROQUE DE BOURGES



13 - 14 et 15 octobre 2023

Direction artistique **Elena Bayeul-Gertsman**

<https://automne-baroque-bourges.fr>



ASSOCIATION LOI 1901



VENDREDI 13 OCTOBRE

Théâtre Jacques-Cœur

« Le Menu Raisonnable »

19H30 - Conférence « Naissance et renaissance de l'Opéra-Comique »

Par Judith le Blanc, maître de conférences en littérature et arts à l'Université de Rouen Normandie, metteur en scène et dramaturge.

20H30 - « Les Animaux raisonnables »

Opéra-comique de poche, d'après Fuzelier et Legrand.

► CRÉATION POUR LE FESTIVAL.

Créé en 1718, cet opéra-comique rencontre immédiatement un vif succès. Œuvre de Louis Fuzelier (le futur librettiste des *Indes Galantes* de Jean-Philippe Rameau en 1735) et Marc-Antoine Legrand. L'intrigue se passe sur l'île de Circé, où Ulysse, lassé de ses amours avec la magicienne, tente de convaincre ses compagnons métamorphosés en animaux de rentrer avec lui à Ithaque.

Judith le Blanc, mise en jeu collective et dramaturgie

Lili Aymonino, Luc-Emmanuel Betton, Ronan Debois, chanteurs et comédiens

Ana Yepes, danse et chorégraphie

Rodolphe Gault, violon

Elena Bayeul-Gertsman, clavecin

Matteo Di Capua, viole de gambe

SAMEDI 14 OCTOBRE

Muséum d'Histoire Naturelle

« Le Goûter Nature »

TOUT PUBLIC

15H30 - « Goûter musical parmi les animaux » - les sons de la nature

Présentation des instruments et déambulation musicale commentée dans le musée pour un public familial suivi d'un goûter pour les enfants et échanges avec les artistes. Pièces figuratives sur la nature et les animaux. Le public pourra se joindre aux trois musiciennes pour s'initier à une fable mise en chanson et à quelques pas de danse de la Renaissance !

Hermine Martin, musette de cour, flûtes à bec

Audrey Levassort, flûtes à bec

Elena Bayeul-Gertsman, clavecin

5^{ÈME} AUTOMNE BAROQUE DE BOURGES

Salle du Duc Jean

« Les Menus Plaisirs »

18H00 - « Le ton de la chèvre »

Concert lecture proposant un voyage dans le temps au sein de la musique pour luth, de sa poésie et de son raffinement. Programme construit en partie autour des œuvres des luthistes français Ennemond et Denis Gaultier. Les textes qui seront lus sont tous extraits du traité de luth de Mary Burwell.

Claire Antonini, luth

CONCERT 2 « LE TON DE LA CHÈVRE » 15 €

20h30 - « Les Plaisirs de Versailles » (1682)

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

Divertissement qui dépeint les activités plaisantes des Soirées d'Appartements de Versailles à l'invitation du Roi : la musique, le jeu, la conversation.

et la « Cantate du café » (1732)

Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

Le compositeur lui consacre la cantate BWV 211 (dite « du café ») dans laquelle une jeune fille explique préférer le breuvage « plus que mille baisers ».

Macha Lemaître, soprano

Diane Fourès, soprano

Luc-Emmanuel Betton, contre-ténor

Ronan Debois, baryton

Hermine Martin, Audrey Levassort, flûtes à bec

Marketa Langova, Rodolphe Gault, violons

Maialen Loth, alto

Claire Antonini, théorbe

Matteo Di Capua, viole de gambe et violoncelle

► Buffet « plaisirs de desserts » à l'issue de la soirée.

CONCERT 1 « LE MENU RAISONNABLE » 25 €

« LE GOÛTER NATURE » 8 € /enfant et adulte

CONCERT 3

« LES PLAISIRS DE VERSAILLES » et « LA CANTATE DU CAFÉ » 25 €

CONCERTS 2 et 3 « LES MENUS PLAISIRS » 35 €